

**101**  
**WHISKYS**  
DIE MAN PROBIERT HABEN MUSS  
ÖRJAN WESTERLUND

*h.f.*fullmann



## VORWORT

Zwei Whisky pro Woche pro Jahr – genügt das, um die besten und interessantesten Whiskysorten der Welt durchzuprobieren? Nein, eigentlich nicht, denn es werden heutzutage laufend neue Sorten präsentiert. Doch für den Anfang soll es uns reichen. Aus dem gesamten Weltangebot die 101 besten Sorten auszuwählen, ist eine echte Herausforderung. Denn es kann immer nur eine Momentaufnahme des herrlich duftenden bernsteinfarbenen Stromes sein, der unaufhörlich an uns vorbeirauscht.

Dennoch gibt Ihnen diese Auswahl einen brauchbaren Überblick über das klassische Angebot, ohne dabei neue interessante Produkte zu vernachlässigen. Darunter befinden sich zuerst einmal die Whiskysorten, die Sie wirklich einmal in Ihrem Leben probiert haben sollten. Andere hier vorgestellte Sorten werden dem Whiskyliebhaber ganz neue Perspektiven eröffnen, egal, ob es sich dabei um neue Produkte aus Taiwan oder Tschechien oder um traditionelles Handwerk aus Colorado handelt.

Alle Whiskys in diesem Buch kann man im gut sortierten Fachhandel oder über das Internet erwerben – und nicht wenige davon gehören wahrscheinlich zum Standardsortiment Ihres Supermarktes.

So wünsche ich Ihnen nun eine angenehme Lektüre und hoffe, dass Ihnen dieses Buch dabei hilft, sich selbst ein Urteil zu bilden und womöglich das nächste Mal zu der Flasche neben Ihrer gewohnten Whiskymarke zu greifen.

Sehr zum Wohle und viel Spaß beim Probieren!



Geschrieben bei einem Glas Ardbeg Uigeadail



3

Whisky SAOP  
- DUFFTOWN -

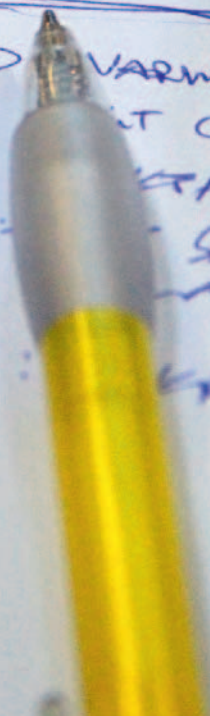
1999 Jura

Bo  
\$30p

D: VARMT TRÄ, EN  
T CITEUSKAL

S: SALT, FSKIC  
KRITSROT

ES: KRITSROT



## AUSWAHL UND BEWERTUNG

In einem aus persönlichen Favoriten und Empfehlungen zusammengestellten Buch wäre eine Bewertung nach Noten wenig aufschlussreich, denn sie sagt nichts über die Bewertungskriterien aus, warum ein bestimmter Whisky Aufnahme gefunden hätte. Ich hoffe, dass meine eigene subjektive Beschreibung von Aroma, Geschmack und Abgang darüber genauere Auskunft geben kann.

Alle Beschreibungen, soweit nicht anders angegeben, beziehen sich auf unverdünnten Whisky, denn der Geschmack kann sich durch die Zugabe von Wasser erheblich verändern.

Die Auswahl der Whiskysorten in diesem Buch soll Ihnen bereits bei der Lektüre Augen und Nase für dieses Getränk öffnen – natürlich gern mit einem Glas in der Hand! Einem versierten Weinkenner mögen meine Bewertungen vielleicht unorthodox erscheinen, doch sie sind darauf angelegt, den Lesern meine Liebe zum Whisky mithilfe von allgemein verständlichen Begriffen und alltäglichen Duft- und Geschmacksassoziationen zu vermitteln.

Zunächst einmal werden Sie hier Begriffe finden, die auch in der internationalen Whiskybewertung gebräuchlich sind, zum Beispiel fruchtig, rauchig, Sahnekaramell, Torf oder Eiche.

Doch eigentlich macht es am meisten Spaß, bei einer Whiskyprobe in angenehmer Gesellschaft die etwas schrägeren Geschmacksrichtungen wie Marmelade, Gummi, Schießpulver, Klebstoff oder Lakritze gemeinsam herauszuschmecken.

Und zu guter Letzt: Gehen Sie nicht davon aus, dass Sie zu demselben Urteil wie ich kommen werden. Der Geruchs- und Geschmackssinn ist eine sehr persönliche Angelegenheit und zudem stark von der Tagesform abhängig. Meine Bewertung soll nur ein Anhaltspunkt sein. Wir haben auf jeder Seite Platz gelassen, damit Sie dort Ihre eigenen Eindrücke niederschreiben können. Denn am Ende kommt es einzig und allein auf Ihr eigenes Urteil an!



THE  
GLENLIVET

THE DISTILLERS OF  
SCOTCH WHISKY  
GEORGE & J.G. SMITH



THE  
GLENLIVET

NÀDURRA

NON CHILL-FILTERED

SINGLE MALT SCOTCH WHISKY

ORIGINAL DISTILLERY CHARACTER

AGED **16** YEARS  
NATURAL CASK STRENGTH

ALCOHOL 54.2%    BOTTLED 06/11    BOTTLE # 0611N

ESTD GEORGE & J.G. SMITH LTD (UK)

PRODUCT OF SCOTLAND 70cl 700ml e

GEORGE & J.G. SMITH LTD

**GLENLIVET NADURRA**  
**16 YEARS (54,2 %)**



**AROMA** Litschi, Fruchteis, Midori-Likör, Melonenbonbons, kraftvolle Vanille. Cremig, als steckte man die Nase in ein Paket Vanilleeis.

**GESCHMACK** Unmittelbar nach kühler Vanille, weniger schwülstig, als der Duft vermuten lässt. Mit ein wenig Wasser noch angenehmer – Vanillekeksartig, mit der erwarteten Trockenheit, jedoch rund und voll. Unverdünnt etwas herber und trockener.

**ABGANG** Sofort Geschmack nach Heidekräutern, pfeffrig, mit exotischen Früchten und Vanillecreme. Trocken im Mund, mit mittellangem Abgang, der zu einer unerwartet herben, jedoch frischen Holznote überleitet.

*Einfach wunderbar zum Kaffee! Zusammen mit Old Pulteney auf meiner Liste der fünf Whiskys, die ausgezeichnet zu einem guten Capuccino passen. Er braucht jedoch ein paar Tropfen Wasser, um den Alkohol etwas abzumildern und die Cremigkeit voll hervorzukitzeln. Ein hervorragendes Produkt einer sonst recht traditionellen Brennerei. Nadurra bedeutet „natürlich“ auf Gälisch. Diese Perle wurde ausschließlich in Bourbonfässern gelagert und ungefiltert und unverdünnt direkt aus dem Fass abgefüllt.*

**STÄRKE ETC./NOTE:** ..... 1 2 3 4 5

**AROMA:** .....

**GESCHMACK:** .....

**ABGANG:** .....

Talisker

ESTD 1830

# TALISKER

SINGLE MALT  
SCOTCH WHISKY

*The Distillers Edition*

DOUBLE MATURED IN AMOROSO CASK WOOD

70-S: 50A



ESTD 1830  
Talisker Distillery  
Glenelg, Highland, Scotland

DISTILLED 2004  
BOTTLED IN 2012

DISTILLED BY THE TALISKER DISTILLERY, GLENELG, HIGHLAND, SCOTLAND. FOR THE LEGENDARY HIGHLAND SOCIETY OF THE ISLE OF SKYE COMES A RICH & FLAVOURFUL MALT SCOTCH WHISKY. AFTER MATURED IN AMOROSO CASK WOOD, SO EASY TO ENJOY YET, LIKE SKYE ITSELF, SO HARD TO LEAVE.

*Rec'd*

DOUBLE MATURED IN  
AMOROSO CASK WOOD FOR  
A RICHER ROUNDED FLAVOUR

615 ml

MADE BY THE SEA



## TALISKER DISTILLERS EDITION (45,8%)



**AROMA** Schwaches Torfaroma mit einem Anflug von Apfel und einem feinen, säuerlichen Geruch von Wischlappen – oder ein leicht spritiger Duft nach Pfefferminz.

**GESCHMACK** Sehr weich und malzig mit einer karamellsüßen Fülle, die den Rauch beinahe überdeckt. Dann gibt sich der Alkohol deutlich zu erkennen, begleitet mit Torfrauch, obwohl die malzige, beerige Süße nach wie vor dominiert.

**ABGANG** Zuerst pfeffrig und süß nach Rosinen mit deutlichen, rauchigen Phenolen. Dann übergehend zu Sherry und weißem Pfeffer. Zuletzt ein stilvoller Balanceakt zwischen Sherryfasscharakter und schwachen Phenolen. Kurz danach ein Hauch von Muskatnuss im Torfrauch. Ein ausgewogener Whisky, dem ich die Top-Note gebe, obwohl seine besten Charakterzüge durchaus noch mutiger hätten präsentiert werden können.

*Gelagert in Amoroso-Fässern, eine süßere Variante des Olorososherrys. Die 80 British Proof auf der Verpackung haben wir zum besseren Verständnis in Volumenprozent umgerechnet. 70 British Proof wären dann entsprechend 40 Prozent Alkoholgehalt, 75 British Proof = 43 Prozent Alkoholgehalt.*

**STÄRKE ETC./NOTE:** ..... 1 2 3 4 5

**AROMA:** .....

**GESCHMACK:** .....

**ABGANG:** .....

**DEXTRIN:** Unvergärbare Einfachzucker, der in der Maische bei hoher Wärmeentwicklung gebildet wird.

**DIASTASE:** Enzym, das zur Umwandlung der Stärke in Malzzucker beiträgt.

**EICHE:** Das bevorzugte Holz für Lagerfässer. Es gibt in der Natur etwa 600 Eichenarten. Eichenholz setzt dem flüssigen Inhalt Gerbsäure zu und kann dadurch den Geschmack positiv sowie negativ beeinflussen. Fässer werden meist aus dem Holz der Traubeneiche (*Quercus petraea*), der Stieleiche (*Quercus robur*) und der neutraleren amerikanischen Weißeiche (*Quercus alba*) hergestellt.

**ESTER:** Chemische Verbindungen, die aus der Reaktion von Alkohol mit Säure entstehen. Manche von ihnen sind für angenehme Aromen im Whisky verantwortlich. Andere Ester entstehen aus der Reaktion einer Fettsäure mit Alkohol; wenn es sich bei dem Alkohol um Glycerol handelt, ist das Resultat ein Fett. Ester können sehr angenehm, aber auch nach Lösungsmitteln riechen. Typische Aromen sind Apfel (Buttersäureethyl-ester), Birne (Amylester), Geranienduft (Geraniol) oder das nach Nagellack riechende Etylacetat.

**EUGENOL:** Der Duftstoff in Gewürznelken. Dieser Alkohol wird aufgrund seiner antibakteriellen Eigenschaften auch als Desinfektionsmittel verwendet. Eugenol im Whisky wird daher von vielen als nicht sehr angenehm empfunden.

**FIRST FILL CASK:** Bezeichnung für ein zum ersten Mal zur Whiskylagerung verwendetes Fass, das vorher Bourbon oder Sherry enthielt.

**FUSEL:** Eigentlich eine etwas stiefmütterliche Bezeichnung für eine Gruppe von schweren Alkoholen, die trotz alledem für die Geschmacksentwicklung des Whiskys unentbehrlich sind.

**GERANIOL:** Der frische, pfefferminzähnliche Duftstoff von Pelagonien.

**GERSTE:** Getreideart, die aufgrund ihres hohen Stärkeanteils ideal für die Herstellung von vergorenen Getränken ist. Man unterscheidet zweizeilige und sechszeilige Ähren. Die zweizeilige Gerste, auch Brauergerste genannt, wird für die Getränkeherstellung verwendet.

**GRAIN WHISKY/KORNWHISKY:** Durch kontinuierliche Destillation hergestellter Whisky. Er ist meist leichter und neutraler im Geschmack und wird überwiegend für Blends verwendet.

**GRÜNMALZ:** Gekeimte Gerste. Diese wird durch Erhitzen zu Malz verarbeitet.

**HEFE:** Einzelliger Pilz, der Zucker durch Gärung in Kohlendioxid und Ethanol aufspaltet. Wie genau die Hefegärung vonstatten ging, war lange Zeit unbekannt. 1883 entdeckte der bei Carlsberg beschäftigte Emil Christian Hansen, dass es sich bei Hefe um einen Pilz handelte, den man durch Züchtung beeinflussen kann.

**HERZSTÜCK/MITTELAUF:** Der Mittellauf der zweiten Alkoholdestillation, das endgültige Rohdestillat. Es enthält im Schnitt mindestens 72–73 bis höchstens 59–68 Volumenprozent Alkohol.

**HIGHLANDS:** Gebiet, das sich nach dem Steuergesetz von 1784 nördlich einer gedachten Linie zwischen Perth und Glasgow befindet. Im Gegensatz zu den südlich dieser Linie gelegenen Lowlands wird der Whisky hier in kleineren Brennblasen destilliert und schmeckt besonders intensiv, füllig, malzig und mild.

**HOGSHEAD:** Fassgröße. In der Regel beträgt das Fassungsvermögen 250 Liter, zuweilen bis zu 275 Liter.

**ISLAY:** Schottische Insel mit acht Brennereien, mit insgesamt 3500 Angestellten, ansonsten überwiegend von Schafen und Touristen bevölkert. Im Süden befindet sich Port Ellen mit der gleichnamigen, 1983 gegründeten Brennerei. Port Ellen Maltings ist eine der kleinsten industriellen Mälzereien Schottlands. In östlicher Richtung liegen Ardbeg, Lagavulin und Laphroaig,

© der Originalausgabe: Stevali Production und Örjan Westerlund

Originaltitel: *101 whisky du måste dricka innan du dör 2014/2015*

ISBN der Originalausgabe: 978-91-86287-42-9

Bildnachweis:

Örjan Westerlund, außer: Cask Sweden, S. 88; Diageo, S. 58–60, 116, 128, 140, 188, 200–204; Edrington Sweden, S. 26, 66, 102–108, 124, 130–136, 144–154, 160; Mackmyra Whisky, S. 156; Möet Hennessy, S. 18–24, 92, 98; Pernod Ricard, S. 90, 142, 182; Philipson & Söderberg, S. 74; William Grant & Sons/Nigab, S. 34–36, 80–84.

Produktidee und Creative Director: Stefan Lindström

Layout und Produktion: Alan Maranik/Stevali Production

Lektorat: Jennifer Lindström und Benny Eronson

© der deutschen Ausgabe: h.f.ullmann publishing GmbH

Sonderausgabe

Übersetzung aus dem Schwedischen: Frauke Watson

Redaktion und Satz: ce redaktionsbüro

Projektleitung für h.f.ullmann: Isabel Weiler

Gesamtherstellung: h.f.ullmann publishing GmbH, Potsdam

Printed in China, 2014

ISBN 978-3-8480-0686-1

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

X XI VIII VII VI V IV III II I

[www.ullmann-publishing.com](http://www.ullmann-publishing.com)

[newsletter@ullmann-publishing.com](mailto:newsletter@ullmann-publishing.com)

[facebook.com/hfullmann](https://facebook.com/hfullmann)

[twitter.com/hfullmann](https://twitter.com/hfullmann)



Dies ist eine unverkäufliche Leseprobe des Verlags *h.f.ullmann publishing*.

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwendung von Text und Bildern, auch auszugsweise, ist ohne schriftliche Zustimmung des Verlags urheberrechtswidrig und strafbar. Dies gilt insbesondere für die Vervielfältigung, Übersetzung oder die Verwendung in elektronischen Systemen.

© *h.f.ullmann publishing*, Potsdam (2016)

Dieses Buch und unser gesamtes Programm finden Sie unter [www.ullmann-publishing.com](http://www.ullmann-publishing.com).